

Analyzing Cultural Diplomacy in President Habibie's Speech through Critical Discourse Analysis

**RAFI RONNY WAZIER, S.HUM.
DR. DIDING FAHRUDIN, S.S., M.A.**



Pustaka Aksara

Analyzing Cultural Diplomacy in President Habibie's Speech through Critical Discourse Analysis

Penulis : RAFI RONNY WAZIER, S.HUM.
DR. DIDING FAHRUDIN, S.S., M.A.

Desain Sampul : Rizal Fahmi AS

Tata Letak : Adam Akbar

ISBN : 978-623-5471-15-0

Diterbitkan oleh : **PUSTAKA AKSARA, 2022**

Redaksi:

Jl. Karangrejo Sawah IX nomor 17, Surabaya

Telp. 0858-0746-8047

Laman : www.pustakaaksara.co.id

Surel : info@pustakaaksara.co.id

Anggota IKAPI

Cetakan Pertama : 2022

All right reserved

Hak Cipta dilindungi undang-undang

Dilarang memperbanyak atau memindahkan sebagian atau seluruh isi buku ini dalam bentuk apapun dan dengan cara apapun, termasuk memfotokopi, merekam, atau dengan teknik perekaman lainnya tanpa seizin tertulis dari penerbit.

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa karena atas berkat rahmat-Nya buku berjudul "*Analisis Diplomasi Budaya dalam Pidato B.J. Habibie melalui Analisis Wacana Kritis*" dapat diselesaikan tepat waktu. Buku ini sebelumnya merupakan Tugas Akhir yang disusun untuk memenuhi keperluan menerima gelar Sarjana Humaniora di Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya Universitas Indonesia. Dalam penyusunan Buku ini, saya mendapat banyak bimbingan, saran, serta dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, melalui kesempatan ini saya ingin menyampaikan terima kasih kepada pihak-pihak berikut:

1. Asri Saraswati Ph.D., selaku Kepala Program Studi Sastra Inggris.
2. Dr. Diding Fahrudin S.S., M.A. selaku dosen pembimbing karya ilmiah ini yang telah memberikan banyak bantuan, masukan, dan dukungan terkait penyusunan karya tulis ilmiah ini.
3. Bayu Kristianto S.S., M.A., Ph.D., selaku pembimbing akademis penulis yang telah memberikan bantuan serta nasihat terkait kegiatan perkuliahan penulis.
4. Harwintha Yuhria Anjarningsih S.Hum., M.Sc., Ph.D., Harumi Manik Ayu Yamin M.Hum., Prof. Melani Budianta, Ph.D., Shuri Mariasih Gietty, Ph.D., Andika Wijaya, MTrans Interp, Herlin Putri Indah Destari, M.A., Inditian Latifa, M.A., Sisilia Setiawati Halimi, Ph.D., Haru Deliana Dewi, Ph.D., Iswahyudi, M.A., Junaidi, M.A., Dr. Muhammad Fuad, S.S., M.A., Lucia Lusi Ani Handayani S.Pd., M.A., M.App.Ling., Yasmine Anabel Panjaitan, M.Hum., Dr. Untung Yuwono, dan Reynaldo De Archellie, M.Si. selaku dosen FIB UI yang telah membimbing, memberikan masukan, serta melakukan evaluasi kepada saya selama perkuliahan dan dalam menulis buku ini.
5. Mahasiswa, staf, dan semua warga Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya, terutama bapak Reynaldo de Archellie yang telah mendukung saya dalam menyusun buku ini sehingga dapat terselesaikan.

6. Keluarga saya yang senantiasa memberi dukungan moral serta masukan dan gagasan untuk saya pertimbangkan dalam menulis buku ini.

Saya menyadari bahwa buku ini masih memiliki kekurangan dan memerlukan masukan lebih lanjut. Oleh karena itu, saya mengharapkan saran dan kritik yang bersifat konstruktif demi pengembangan kualitas karya ilmiah ini. Saya berharap semoga ide dan gagasan pada karya ilmiah ini dapat bermanfaat bagi dunia kebudayaan Indonesia pada khususnya dan para pembaca pada umumnya.

PRE-FACE

I would like to express my gratitude to God Almighty because of His mercy, the book entitled "Analysis of Cultural Diplomacy in Speeches of B.J. Habibie through Critical Discourse Analysis" can be completed on time. This book was originally a Final Project which was written to fulfill the need to receive a Bachelor's degree in English studies and Humanities at the Faculty of Humanities, University of Indonesia. In the preparation of this book, I received a lot of guidance, advice, and support from various parties. Therefore, I would like to take this opportunity to express my gratitude to the following parties:

1. Asri Saraswati Ph.D., as Head of the English Literature Study Program.
2. Dr. Diding Fahrudin S.S., M.A. as the supervisor and co-author of this scientific paper and the book who has provided a lot of help, input, and support related to the preparation of this research.
3. Bayu Kristianto S.S., M.A., Ph.D., as the author's academic supervisor who has provided assistance and advice regarding the author's academic activities.
4. Harwintha Yuhria Anjarningsih S.Hum., M.Sc., Ph.D., Harumi Manik Ayu Yamin M.Hum., Prof. Melani Budianta, Ph.D., Shuri Mariasih Gietty, Ph.D., Andika Wijaya, MTrans Interp, Herlin Putri Indah Destari, M.A., Inditian Latifa, M.A., Sisilia Setiawati Halimi, Ph.D., Haru Deliana Dewi, Ph. D., Iswahyudi, M.A., Junaidi, M.A., Dr. Muhammad Fuad, S.S., M.A., Lucia Lusi Ani Handayani S.Pd., M.A., M.App.Ling., Yasmine Anabel Panjaitan, M.Hum., Dr. Untung Yuwono, and Reynaldo De Archellie, M.Sc. as a FIB UI lecturers who has guided, provided input, and evaluated me during lectures and in the writing this book.
5. Students, staff, and all members of the Faculty of Cultural Sciences who has supported me in writing and compiling the theories and concepts mentioned in this book so that it can be completed on time.

6. My family who always provide moral support as well as input and ideas for me to consider in writing this book.

I realize that this book still has shortcomings and requires further input. Therefore, I expect constructive suggestions and criticisms for the development of the quality of this scientific work. I hope that the ideas and ideas in this scientific work can be useful for the world of Indonesian culture, especially cultural diplomacy in particular and the readers in general.

I dedicate this book to My Role Model, Hero, and Former
President of the Republic of Indonesia,

Prof. Dr. Ing. Dr. Sc.h.c. Bacharuddin
Jusuf Habibie.

Thank you for your service.

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI	viii
CHAPTER I	
INTRODUCTION	1
CHAPTER II	
LITERATURE REVIEW.....	9
A. Speech, Language, and Discourse.....	9
B. Culture, Discourse, and Cultural Diplomacy.....	12
C. President Habibie and his Speech.....	15
CHAPTER III	
METHOD	18
CHAPTER IV	
FINDINGS AND DISCUSSION	21
A. Video Context and Transcription.....	21
B. Critical Discourse Analysis	22
1. Analysis of 4 CDA Factors	22
2. SPEAKING Model by Hymes.....	25
3. Discourse Particles Usage.....	25
C. Analysis of the Speech's Cultural Diplomacy	26
1. Indonesian History	29
2. Indonesian Constitution	29
3. Indonesian Government	30
3.4. Synthesis and Discussions on the Findings.....	30